

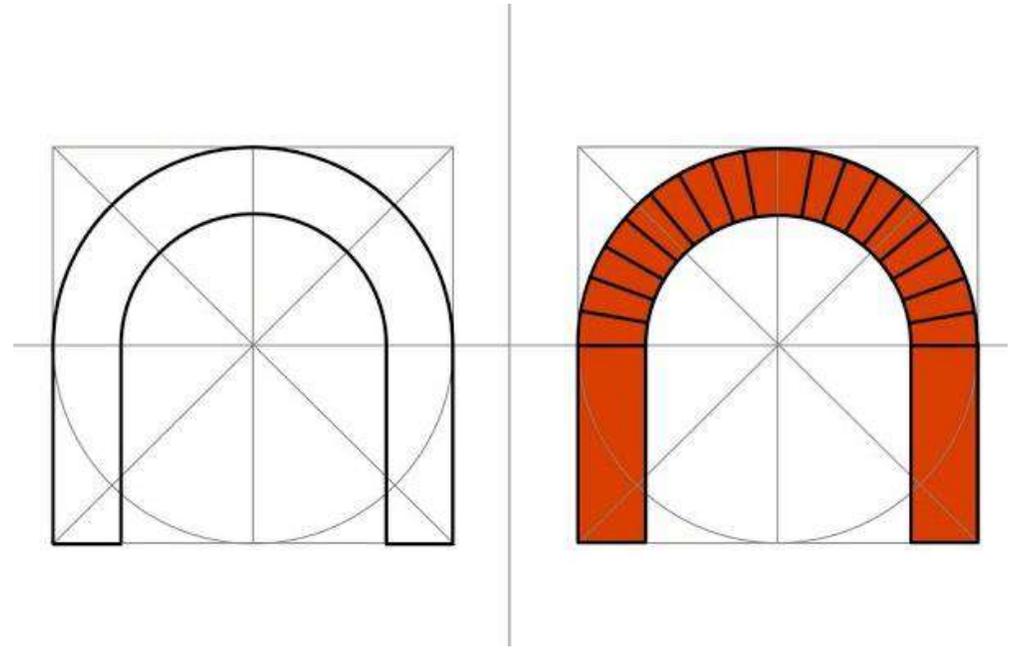


SAN GIORGIO
ACADEMY

L'architettura romana

Docente: Giorgio Enrico Cavallo

Architettura



Uso dell'**arco a tutto sesto**.

L'arco a tutto sesto (sesto è l'antico nome del compasso!) o a pieno centro è un arco a sezione semicircolare unica e completa (180°). Costituisce il fondamento architettonico delle volte a botte.

Prova a cercare degli archi a tutto sesto negli edifici vicino a casa tua: riesci ad identificarne qualcuno?

Il Colosseo

Il Colosseo, situato nel cuore di Roma, è un magnifico esempio di architettura romana. Costruito tra il 70 e l'80 d.C. nell'Età dei Flavi per i giochi gladiatori, è un anfiteatro ellittico, capace di ospitare fino a 50.000 spettatori. La struttura è caratterizzata da un sistema di archi e volte che garantiscono la sua stabilità e da tre ordini di colonne (doriche, ioniche e corinzie). Il complesso sistema di ipogei (cioè di strutture sotterranee) sotto l'arena (cioè il luogo ove si esibivano i gladiatori) era usato per ospitare animali e gladiatori prima degli spettacoli



L'Arena di Verona e l'Arena di Pola

I romani non hanno costruito soltanto l'Anfiteatro Flavio. Ricordiamo almeno altri due nomi di importanti anfiteatri: l'Arena di Verona e quella di Pola, in Croazia.



Il Pantheon

Il Pantheon di Roma, originariamente costruito nel 27 a.C. da Marco Agrippa e ricostruito dall'imperatore Adriano intorno al 120 d.C., è uno dei monumenti meglio conservati dell'antica Roma. Questo tempio dedicato a tutte le divinità presenta una magnifica cupola emisferica in calcestruzzo con un oculo centrale che lascia entrare la luce naturale. La facciata è composta da un portico con colonne corinzie monolitiche. L'interno, perfettamente circolare, è rivestito di marmo pregiato e ospita diverse tombe illustri, tra cui quella di Raffaello.



La Colonna Traiana

La Colonna Traiana, eretta nel 113 d.C. a Roma per celebrare le vittorie dell'imperatore Traiano nelle guerre daciche, è un monumento commemorativo in marmo alto circa 30 metri. La colonna è famosa per il suo fregio a spirale che narra in rilievi dettagliati le campagne militari di Traiano. Alla sua sommità si trovava originariamente una statua dell'imperatore, poi sostituita nel 1587 con quella di San Pietro. Il basamento funge da mausoleo, ospitando le ceneri di Traiano e di sua moglie Plotina.



L'Arco di Costantino

L'Arco di Costantino, eretto nel 315 d.C. vicino al Colosseo, celebra la vittoria dell'imperatore Costantino I su Massenzio nella battaglia di Ponte Milvio. Questo monumento trionfale è alto 21 metri e decorato con rilievi e sculture prelevate anche da monumenti precedenti, creando un mix di stili artistici. L'arco è uno degli ultimi grandi esempi di architettura della romanità. Le decorazioni includono scene di vittorie militari e simboli di prosperità, rappresentando la fusione della propaganda imperiale con l'arte classica.

